|  |  |
| --- | --- |
| **Název studijního předmětu** | **Muzeologie II.** |
| **Typ předmětu** | Povinný  | **doporučený ročník / semestr** | 2.-3. |
| **Rozsah studijního předmětu** | 2+2 | **hod.**  |  | **kreditů** | 5 |
| **Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence** | Ne |
| **Způsob ověření studijních výsledků** | Zápočet + Zkouška | **Forma výuky** | Přednáška, cvičení |
| **Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta** | Zápočet: aktivní účast na hodinách, vypracovávání dílčích seminárních úkolů, vypracování a prezentace 2 předem zadaných témat (, téma a termín bude upřesněno, vypracování bude odevzdáno 7 dní před ústní prezentací), diskuze k textu – viz povinná literatura, písemná zkouška |
|  |
| **Vyučující** | Mgr. et Mgr. Kateřina Hrušková |
| **Stručná anotace předmětu** |  |
| Kurz je zaměřen na rozšíření a představení možností využití dovedností z předchozího kurzu, a to v oblastech muzejní teorie, muzejní prezentace, činnosti sbírkotvorných institucí, muzejní pedagogiky, propagace, merchandisingu a ekonomických aktivit sbírkových institucí a dobrovolnictví. Součástí kurzu, je rovněž návštěva vybrané sbírkotvorné instituce zaměřená na aktivity muzejního pedagoga.**Tematické vymezení přednášek:**1) Teorie muzejní selekce2) Teorie muzejní tezaurace3) Metodiky rozvíjení a formování sbírek4) Soudobá muzealizace5) Vývoj muzejní prezentace, expozice, výstavy, tvorba výstavního plánu, trendy6) Muzejní pedagogika (role muzejního pedagoga, práce s specifickými skupinami)7) Ekonomické aktivity muzeí, merchadising v muzeu8) Exkurze do vybrané sbírkové instituce |
| **Studijní literatura a studijní pomůcky** |  |
| **Povinná literatura:**SEMPER, Gottfried, HUBATOVÁ-VACKOVÁ, Lada, ed. a ZAPLETAL, Tomáš, ed.: *Věda, průmysl a umění,* Praze: UMPRUM, 2016, ISBN 978-80-87989-14-2, s. 13-111. **Doporučená literatura:**DOLÁK, Jan, ed.: *Muzeologie na začátku 3. tisíciletí: sborník z mezinárodního semináře Teorie a praxe 2008*, Brno: Technické muzeum, 2009. ISBN 978-80-86413-61-7.DOLÁK, Jan. *Teoretická podstata muzeologie*. 1. vydání. Brno: Technické muzeum v Brně, 2019. 176 stran. ISBN 978-80-87896-67-9.DOLÁK, Jan et al.: *Základy muzejní pedagogiky: studijní texty*, Brno: Moravské zemské muzeum, Metodické centrum muzejní pedagogiky, 2014, ISBN 978-80-7028-441-4.DROBNÝ, Tomáš a ŠERÁK: Michal. *Senioři v muzeu: metodický materiál*, Brno: Moravské zemské muzeum, Metodické centrum muzejní pedagogiky, 2016, ISBN 978-80-7028-484-1.HUBATOVÁ-VACKOVÁ, Lada, ed. a ZAPLETAL, Tomáš, ed.: *Gottfried Semper: Věda, průmysl a umění,* Praha: UMPRUM, 2016, ISBN 978-80-87989-14-2.HEESEN, Anke te: *Theorien des Museums zur Einführung*. Hamburg: Junius, 2013, ISBN 978-3-88506-698-9.JŮVA, Vladimír: Dětské muzeum: edukační fenomén pro 21. století, Brno: Paido, 2004, ISBN 80-7315-090-5.KOCICHOVÁ, Ivana, ed. a SUCHÁNKOVÁ, Pavla, ed.: *Muzea bez bariér: bezbariérová přístupnost, výstavnictví a komunikace: konference zaměřená na bezbariérovou komunikaci muzeí a návštěvníků*, Praha: Národní muzeum, 2016, ISBN 978-80-7036-478-9.KOUTSKÁ, Mariana: *Neslyšící návštěvník v muzeu a galerii: metodický materiál*, Brno: Moravské zemské muzeum, Metodické centrum muzejní pedagogiky, 2014, ISBN 978-80-7028-424-7.KOVÁČ, Dušan, ed., ŘEZNÍK, Miloš, ed. a SCHULZE WESSEL, Martin, ed.: Paměť *– expozice – ukládání: muzealizace dějin v česko-německo-slovenském kontextu*. Praha: Česko-německá komise historiků, 2017, ISBN 978-80-87782-73-6.MAŽÁROVÁ, Monika: *Lektorské dovednosti v muzeu*, Brno: Moravské zemské muzeum, 2018, ISBN 978-80-7028-515-2.MERTOVÁ, Soňa: *Návštěvníci s mentálním postižením v muzeu: metodický materiál*, Brno: Moravské zemské muzeum, Metodické centrum muzejní pedagogiky, 2015, ISBN 978-80-7028-451-3.MRÁZOVÁ, Lenka: *Tvorba pracovních listů: metodický materiál*, Brno: Moravské zemské muzeum, 2013, ISBN 978-80-7028-403-2.*Muzea a veřejnost – aktuální otázky: muzejní edukace, bezbariérová přístupnost: 200 let muzejnictví,*Praha: Národní muzeum, 2016, ISBN 978-80-7036-515-1.PACHMANOVÁ, Martina, ed.: *EX-pozice: o vystavování muzejních sbírek umění, designu a architektury,* Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová, 2018, ISBN 978-80-87989-51-7.RODOVÁ, Veronika: *Dramatická výchova v muzeu: náměty pro práci muzejního pedagoga*, Brno: Moravské zemské muzeum, Metodické centrum muzejní pedagogiky, 2016, ISBN 978-80-7028-468-1.ŠOBÁŇOVÁ, Petra: *Edukační potenciál muzea*, Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, ISBN 978-80-244-3034-8.ŠOBÁŇOVÁ, Petra, ed. a MUSILOVÁ, Květoslava, ed.: *Kultura, umění a výchova: výběr z textů 2013-2016: muzejní a galerijní pedagogika: edukace v kultuře*, Olomouc: Česká sekce INSEA, z.s., 2018, ISBN 978-80-904268-3-2.ŠOBÁŇOVÁ, Petra: *Muzejní edukace*, Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, ISBN 978-80-244-3003-4. |